Simmel

- **Sociología relacional**
  - Análisis enfocado en las relaciones humanas específicas. Influyó en la teoría de redes sociales
  - Sociedad = red de relaciones. No es un ente fijo
  - Rechaza "leyes universales": contexto histórico y cultural
  - **Sociología formal**: formas de asociación
    - Sociabilidad, intercambio, conflicto…
  - **Dimensiones elementales de la vida social**
    - **Sociabilidad**: tendencia inherente de los seres humanos a formar conexiones con otros
    - **Acción recíproca** (Wechselwirkung): interacciones mutuas son la esencia de la vida social
    - **Intercambio**: categoría fundamental de la vida social
    - **Sociabilidad dual**: cooperación y sentido de pertenencia. Crea instituciones y jerarquías
    - **Diferenciación y desigualdad**: conlleva procesos de subordinación / supraordenación
    - **Ambivalencia sociológica**: relaciones sociales oscilan entre determinación precisa y ambigüedad
- **Dimensión Numérica**
  - El tamaño de los grupos influye en dinámica y estructura
  - **Diada**
    - Intimidad y reciprocidad
    - Fragilidad: depende de participación activa
  - **Triada**
    - Posibilidad de mediación o arbitraje
    - Aparición de coaliciones y tensiones
  - **Grupos grandes**
    - Jerarquías, roles, estructuras formales…
- **El Conflicto**
  - Herramienta de organización social
    - Resuelve tensiones
    - Reorganiza estructuras
  - Tipos
    - Constructivo: generan progreso e innovación
    - Destructivo: buscan resolución del conflicto
- **Impresionismo sociológico**
  - No es posible captar la totalidad ni comprenderla
  - Consciente de la dimensión estética
  - Arte: interpreta e impone formas
- **El Secreto y la sociedad secreta**
  - Forma sociológica general neutral
  - Secreto: privilegio, superioridad…
  - **Sociedades secretas**: secretismo como forma de existencia
    - Jerarquía, iniciados VS no iniciados, rituales iniciáticos, señales de pertencia…
- **Aventura**
  - De las pocas cosas que hacen la vida interesante
  - Coste: riesgo
  - Recompensas: fama, excitación, ensoñación…
- **Personas y personajes**
  - Doble condición: distancia social y proximidad
  - **Inmigrante**: extraño pero integrado
  - **Forastero**: metáfora del extraño en su propio mundo
  - **Pobre**: cercano pero excluido. Dependiente
  - **Avaro/Derrochador**: ambos eliminan el uso juicioso del dinero
- 📖 **Obras**
  - **La filosofía del dinero**
    - Dinero redefine las relaciones humanas
    - Teoría sobre la alineación y el impacto de la economía
    - Paradoja del dinero como conector-separador
    - Facilita creación cultural, pero también mercantiliza las relaciones
  - **Cuestiones fundamentales de Sociología**
    - Ensayos sobre formas sociales elementales
    - Subordinación, intercambio, conflicto…
  - Otros ensayos destacados
    - **Puente y puerta**: objetos como conexiones/separaciones
    - **La moda**: moda como inclusión/exclusión
    - **La gran ciudad y la vida del espíritu**: impacto de las urbes
- **Influencias**
  - Interdisciplinariedades
    - Sociología: estudios urbanos, teoría de redes…
      Filosofía: modernidad y alineación
      Psicología: individuo frente a la sociedad
  - Pensadores influidos
    - Bauman: modernidad líquida
      Bordieu: capital social y cultural
      Luhmann: teoría de sistemas sociales
  - Relevancia contemporánea
    - Análisis de redes sociales
      Globalización y desigualdad
      Impacto de la tecnología en las relaciones