

Historia de la Antropología I

Evolucionismo

Desarrollo progresivo y transiciones ordenadas de sociedades

2ª mitad s.XIX

Inglaterra, EEUU

Método comparativo

Postulados

Unidad psíquica de la humanidad

Evolución unilineal

Desarrollo progresivo

Autores

Morgan

Parentesco y esquema evolutivo (tecnología)

Tylor

Cultura, Religión y "Supervivencias"

Spencer

Sociedad = organismo

Otros: **Bachofen, Frazer, Luboock, Maine, McLennan**

Difusionismo

Origen de una cultura y su expansión de una sociedad a otra

Finales s.XIX y ppos s.XX

Escuela Inglesa, Alemana y Americana

Método histórico-cultural

Postulados

Aculturación

Asimilación

Préstamos

Invencción independiente

Áreas culturales

Círculos culturales

Autores

Escuela Inglesa

Rivers

Smith

Escuela Alemana

Graebner

Schmidt

Escuela Americana

Kroeber

Wissler

Particularismo Histórico

Reconstrucción histórica y cultural de cada sociedad de manera particular

Primeras dos décadas del s.XX

EEUU

Método inductivo

Postulados

Relativismo cultural

Distinción entre cultura, "raza" y lengua

Autores

Boas

Determinismo ambiental y explicación del cambio social

Estudio sobre los kwakiult

Otros boasianos: **Benedict, Linton, Mead**

Kroeber

Pautas culturales y relaciones superorgánicas

Perspectiva "anticientífica"

Lowie

Familia nuclear

Práctica etnográfica insostenible

Funcionalismo

Cumplimiento de una función dentro de la sociedad

Años 20-50 del s.XX

Inglaterra

Trabajo de campo intenso

Postulados

Aportes de la sociología (Comte, Durkheim...)

Universalidad funcional

Totalidad integral

Autores

Radcliffe-Brown

Estructural-funcionalista

Proceso, Función y Estructura

Malinowski

Orientación biopsicológica

Institución y Cultura

Estructuralismo

Existen estructuras que condicionan todo lo que ocurre en el sistema sociocultural

Década de 1960

Francia

Método lógico-formal

Postulados

Poner en estructura el mundo

Ciencias Sociales = Ciencias Naturales

Autores

Lévi-Strauss

Estructura lingüística

Sistema de parentesco

Antecedentes Antropología francesa

Finales s.XIX

Autores

Durkheim

Hechos sociales

Solidaridad mecánica / orgánica

Mauss

Oferta de dones

Ecología Cultural Materialismo Cultural Neoevolucionismo

Relación cultura-medioambiente (adaptaciones y condiciones históricas)

Años 50-60 del s.XX

EEUU

Mezcla de métodos

Postulados

Adaptación al medioambiente

Factores económicos y materiales

Revisión del Evolucionismo

Autores

Steward

Método de evolución multilineal

White

Simbolos

Ley de desarrollo de las ciencias

Sahlins

Evolución específica - Evolución general